



## NOTA DE PRENSA

Dentro del programa de actividades del proyecto CreArt con el apoyo de la Comisión Europea.

# LOS ARTISTAS VALLISOLETANOS AMAYA BOMBÍN, JULIO FALAGÁN Y PATRICIA SANDONIS PARTICIPARÁN ESTE VERANO EN LOS PROGRAMAS DE ARTISTAS EN RESIDENCIA DE LINZ (AUSTRIA) Y DELFT (HOLANDA) JUNTO CON OTROS 12 ARTISTAS EUROPEOS DE LA RED **CreArt**.

Los artistas vallisoletanos **Patricia Sandonis, Julio Falagán y Amaya Bombín** participarán en programas de **Artistas en Residencia** en Austria y Holanda entre agosto y septiembre. Estos programas de residencias están organizado dentro del marco de actividades del proyecto **CreArt** (Red de Ciudades por la Creación Artística) que cuenta con financiación de la Comisión Europea a través del Programa Cultura. Las instituciones de acogida cubrirán los gastos de transporte, alojamiento y manutención durante los dos meses, además de organizar actividades artísticas en paralelo a la residencia hasta llegar a la presentación pública de su proyecto.

La artista Amaya Bombín participará en el **proyecto DELFT OP ZICHT**, organizado por la **iniciativa artística id11** (Delft-Holanda) que se dedica desde hace varios años a organizar programas de residencia en espacios disponibles temporalmente como tiendas, edificios de apartamentos o de oficinas que van a ser demolidos o restaurados. Este año el proyecto se refiere a la pintura de Vermeer *Vista de Delft* y se anima a los artistas a realizar variantes contemporáneas y obras *site-specific* relacionadas con el entorno.

Por su parte, **Patricia Sandonis y Julio Falagán**, seleccionados por el **Centro Atelierhaus Salzamt** tendrán la oportunidad de pasar dos meses en este espacio dedicado a residencia de artistas gestionado por el Ayuntamiento de Linz en Austria y que se encuentra a orillas del Danubio.

### LISTADO COMPLETO DE PARTICIPANTES:

**Dinu Bogdan** de Arad (Rumanía)  
**Marianne Hamersma** de Delft (Holanda)  
**Giorgia Marras** de Génova (Italia)  
**Annalisa Macagnino** de Lecce (Italia)  
**Martin Dašek** de Pardubice (República Checa)  
**Patricia Sandonis** de Valladolid (España)  
**Julio García Falagán** De Valladolid (España)  
**Jolanta Kyzikaite** de Vilnius (Lituania)  
**Alexander Glandien** de Linz (Austria)  
**Tvrtko Buric** de Génova (Italia)  
**Bernadisiute Dovile** de Vilnius (Lituania)  
**Lieke Snellen** de Delft (Holanda)  
**Leonard Sherifi** de Génova (Italia)

**Nino Strohecker** de Linz (Austria)  
**Amaya Bombín** de Valladolid (España)

**Amaya Bombín** (Valladolid, 1977), es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, y se ha especializado en la Hertogenbosch Art School (Holanda). Es también Técnico Superior en Gráfica Publicitaria por la Escuela de Arte de Salamanca. Ha obtenido importantes becas como la Beca de Artes Plásticas en la Real Academia de España en Roma (Italia) o la Beca Leonardo -Proyecto Argo- en Lisboa (Portugal). En 2012 le fue concedida la Beca CRIdA por el Ayuntamiento de Palma de Mallorca, residencia artística en la cual parte de su proyecto lo desarrolló en los talleres de la Fundación Joan Miró. Ha trabajado como creativa en Madrid y Lisboa para agencias y estudios de publicidad.

Su obra artística es multidisciplinar y se ha mostrado en distintas exposiciones a nivel nacional e internacional como por ejemplo: Feria Internacional MACRO (Roma), Feria Estampa, Feria JustMadrid, performance para la clausura del Ciclo Vari(e)azioni en el Claustro de Bramante (Roma), intervenciones en el Museo CCA Andratx (Mallorca), Feria Internacional "20Eventi" (Sabina, Italia), participa en la Noche de los Museos de Roma, seleccionada por ArteJoven Madrid, exposiciones en la galería ABA Art (Palma), galería Columpio (Madrid), etc.

#### **Julio Falagán**

El trabajo de Julio Falagán aborrece las grandilocuencias y manierismos, apoyándose más bien en lo mediocre y los desechos de la cultura y la sociedad para desde ahí plantear dilemas universales en los que nos vemos reflejados de forma individual. Historias ficticias y encrucijadas banales que se convierten en paradigmas de lo real. Reflexiones sobre lo verdadero y lo ficticio, lo soberano, la fe y en definitiva sobre las estrategias de construcción social y sus fisuras. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, Julio Falagán ha sido reconocido con importantes galardones como la Beca de la Real Academia de España en Roma o la de la Casa de Velázquez, Mención de Honor en "Generaciones" Caja Madrid, Beca "Madrid Procesos" AVAM/CRAC o en Injuve y su obra se ha expuesto en diferentes galerías, instituciones y museos nacionales e internacionales, lo cual no le ha hecho cambiar de amistades ni de frecuentar los mismos entos.

#### **Patricia Sandonis**

Patricia Sandonis es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y actualmente está cursando el Máster Art in Context de la Universität der Künste Berlin. También ha realizado la Cátedra de Juan Gris en la UCM., un taller audiovisual con los artistas Gary Hill y George Quasa, y cursos de diseño de comunicación por la HfG Schwäbisch-Gmünd, en Alemania.

Selección de becas y premios: Beca de colaboración Bancaja Adeit. Landesmuseum Joanneum. Graz, Austria Selección para el proyecto expositivo Übermorgenkünstler II en HdKV, Alemania Beca de artes plásticas 2012 de la Diputación de Valladolid.

Entre sus exposiciones individuales más importantes se encuentran Ausstellung/ Instellung Minoritenkultur en Graz (Austria), "¿Quién es Benjamin Sauer?" Espacio Menosuno, Madrid, "Naturkolonisierung Arbeitstitel", Stuttgart (Alemania) y ^^^ Sala de exposiciones Teatro Calderón, Valladolid. También ha participado en exposiciones colectivas como "Beyond the Abyect" para el Collision Festival de Londres, "Against Egoentricity. Young Madrid artists" de Galería Brotfabrik. en Berlin "Alemania" o "Sin Formato 09" Museo Patio Herreriano de Valladolid

MÁS INFORMACIÓN EN LA WEB: [www.creart-eu.org](http://www.creart-eu.org)