



**CreArt**  
NETWORK OF CITIES FOR  
ARTISTIC CREATION

JUDEȚUL ARAD  
CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN ARAD  
Str. George Barițiu, nr. 16  
510100 Arad  
Tel. +40 357 405 386  
www.cca.ro

e-mail: centrulculturalarad@ccja.ro  
Cod fiscal: 14207850  
Fax: +40 357 405 387



Culture

## ANUNȚ ADRESAT ARTIȘTILOR PLASTICI ÎN VEDEREA PARTICIPĂRII LA EXPOZIȚIA EUROPEANĂ ITINERANTĂ CreArt 2016

### REGULAMENT

Centrul Cultural Județean Arad lansează anunțul privind selecția artiștilor plastici care doresc să-și prezinte lucrările/opere de artă cu ocazia desfășurării Expoziției Europene Itinerante CreArt în cursul anului 2016. Expoziția „Note despre viitor”/„Notes on tomorrow” se înscrie în rândul activităților proiectului CreArt (Rețeaua Orașelor pentru Creația Artistică), din cadrul Programului European Cultura 2007-2013. Anunțul se adresează artiștilor plastici sau grupurilor artiștilor plastici care s-au născut, au domiciliul sau studiază în domeniul artelor în orașul Arad - au împlinit vârsta de 18 ani la momentul depunerii candidaturii și care realizează creații artistice în domeniile artelor vizuale contemporane (pictură, sculptură, fotografie, instalație, videoart, design, xilogravură, etc.)

Fiecare artist poate concura cu până la 3 lucrări/creații artistice care trebuie să fie conforme cerințelor stipulate în prezentul regulament. Tematica este liberă, tocmai pentru ca artistul să aibă posibilitatea de a participa cu lucrările care consideră că îl reprezintă cel mai bine.

Documentele necesare înscrierii, care trebuie depuse sunt următoarele:

- Formularul de înregistrare
- Xerocopia actului de identitate
- Curriculum vitae
- Informații legate de creațiile artistice:
  - fotografiile creațiilor (în format jpg, pdf sau tif, 300 dpi)
  - date generale: autorul, titlul și dimensiunile creațiilor (înălțime x lățime x grosime, tehnica utilizată, anul realizării)
  - toate informațiile sunt solicitate în format digital (CD, DVD, USB)

Termenul limită pentru depunerea creațiilor artistice este 02 decembrie 2015. Dosarele trebuie depuse la registratura Centrului Cultural Județean Arad (310100, Arad, str George Barițiu nr. 16, județul Arad), între orele 10,00 – 16,00.

Centrul Cultural Județean Arad numește o comisie de evaluare în vederea alegerii artiștilor plastici; această comisie va avea ca membri reprezentanți din domeniul culturii și artelor, precum și membri administrativi din rândul unității de implementare a proiectului. Comisia va evalua creațiile depuse și va realiza preselecția creațiilor artistice, luând în considerare calitatea artistică și viabilitatea acestora.

Lucrările artiștilor selecționați vor participa la o a doua selecție realizată de către Comitetul Curator CreArt, compus din reprezentanții partenerilor proiectului (Spania, România, Italia, Olanda, Lituania, Portugalia, Austria, Republica Cehă, Norvegia, Croația). Acest juriu va evalua din nou proiectele depuse pentru a selecta un număr de maxim 5 artiști. Selecția finală a artiștilor care vor participa la Expoziția Europeană Itinerantă CreArt 2016 va fi realizată de către curatorul european CreArt, Luisa Santos. Artiștii plastici selecționați vor accepta susținerea de ateliere de lucru în cadrul școlilor de artă, licee de artă și Facultatea de Artă din Arad, în mod voluntar. Totodată trebuie să-și dea acordul că nu vor prezenta aceste creații în cadrul altor expoziții, înainte cu trei luni și după trei luni de la realizarea expoziției. De asemenea trebuie să-și dea acordul pentru folosirea creațiilor artistice prezentate în cadrul expoziției de către Centrul Cultural Județean Arad, respectiv Proiectului CreArt în scopul promovării evenimentelor CreArt, de publicitate a expoziției, sub forma materialelor promo de genul: afiș, vedere, poster, flyer, banner - cu citarea autorului, respectiv a operei acestuia. Lucrările selectate vor fi returnate autorilor la încheierea celor trei etape ale Expoziției Itinerante CreArt 2016. Calendarul interimar cuprinde cele trei etape ale Expoziției Europene Itinerante CreArt din anul 2016 după cum urmează:

- Kaunas (Lituania): 16 iunie – 11 august,
  - Kristiansand (Norvegia): 28 august – 08 octombrie,
  - Aveiro (Portugalia): 27 octombrie – 11 decembrie.
-

## "Notes on Tomorrow" Preliminary curatorial concept Luisa Santos

*Notes on Tomorrow* reflects upon the Luhmannian idea of art as a social system. Generally neglected by arts institutions, the visual culture produced by social movements is a vital sector in the worlds of arts and activism.

Following the thread of relational and activist art, we are now faced with a new trend in contemporary art practice, which addresses what can be done to improve the social, economical and political conditions we live in. With the emphasis on what is left to be done, through questioning, experimenting and a spark of optimism, many contemporary artists are reflecting in personal stories and relationships as a means of addressing art and society, sightseeing possibilities rather than difficulties. In their work, they either invent completely new structures, or they switch expectations by altering existing media.

Contemporary artists seek to engage the audience in an exploration of the world through metaphors and small stories. Such art production shows different perspectives of our lives bringing awareness to a world in constant transformation. Seeking a multiplicity of possibilities of better worlds, contemporary art makes us step aside from our own ideas of the world and be faced with the uncanny and unusual.

Instead of showing the classical trend of works struggling unequivocally with the economic and political forces of contemporary society, this collective exhibition presents a series of alternative proposals that drift between a series of binomials as History and fiction; contemplation and creation; ephemeral and infinite; creation and interpretation. It is not about presenting definitive answers for contemporary society's problems but more about looking into a series of questions, observations and experimentations. In other words, it is about visually translating small utopias at local levels through inventions, desires and propositions.

*Notes on Tomorrow* comes in different ways to dwell on positive answers to current social issues and will include drawings, notes, diagrams, video, performance and different kinds of situations.

Artiștii selectați trebuie să-și dea acordul ca timp de un an vor pune la dispoziție creațiile/operele de artă selecționate de către juriul CreArt a face parte din expoziția europeană itinerantă CreArt 2016, în vederea prezentării/ expunerii acestora și în cadrul evenimentelor CreArt. Aceste expoziții pot avea loc în afara județului Arad pe baza acordurilor stabilite cu diverse instituții culturale și de artă.

Artiștii selectați pot participa la deschiderea expoziției pe scena europeană, în orașele amintite mai sus: Kaunas, Kristiansand, Aveiro. Menționăm faptul că participarea acestora la deschiderea expoziției CreArt se va desfășura în baza unui grafic realizat de către coordonatorul proiectului CreArt împreună cu Comitetul Curator CreArt. Costurile de deplasare și cazare aparțin orașului gazdă, organizator al expoziției.

Depunerea dosarului de participare presupune acceptarea prezentului regulament. Participanții se vor conforma cerințelor prezentului regulament, în conformitate cu criteriile stipulate de comisia de evaluare.

Arad, 19 octombrie 2015